

Pascal Georgopoulou verlaat Weesp

‘IK GA VOORAL DE MENSEN ERG MISSEN’

WEESP – Raadsgriffier Pascal Georgopoulou heeft onlangs formeel afscheid genomen van de gemeenteraad. Drie jaar lang was ze actief in het ondersteunen en adviseren van de raad. Ze kijkt terug op een bewogen periode met veel grote onderwerpen, veranderingen en ruzies in de raad. Georgopoulou staat bekend als een gewaardeerde collega die vaak bij ruzies ingreep en een positieve kijk op dingen had.

“Mijn functie bij de gemeente Weesp heb ik erg interessant gevonden met veel mooie en soms wat mindere momenten. Drie jaar ben ik raadsgriffier geweest, maar het voelt als veel langer,” grapt de griffier. De roerige tijden van Georgopoulou als volgt samen: “We hadden de afgelopen periode nogal wat grote onderwerpen op de agenda staan. Denk aan de Bloemendalerpolder, de centrumvisie, de gemeentelijke herindeling, de verkiezingen in 2006 en de spannende coalitievorming die daarop volgde. Ik heb met drie burgemeesters gewerkt en ontzettend veel lief en leed gedeeld met de raadsleden.”

Georgopoulou werkt nauw samen met de gemeenteraad. De Raads-



Pascal Georgopoulou neemt afscheid van Weesp.

Een avondje rijmen in de raad

Als het aan raadsgriffier Pascal Georgopoulou lag, dan zouden de commissie- en raadsvergaderingen op een andere manier verlopen.

Ze heeft eens een vergadermodel uitgewerkt dat volgens haar een flinke tijdbesparing zou opleveren en bovendien transparanter voor de burger zou zijn. De raad durfde het niet aan en heeft het ontwerp in een la gelegd. Een bespreking moet zo kort en bondig mogelijk worden gehouden, maar een prettige en constructieve sfeer is volgens de griffier minstens zo belangrijk. Ieder jaar op de laatste donderdag van januari is het Gedichtendag. In 2006 viel het poëziefest op dezelfde dag als de raadsvergadering van de gemeente Weesp. Op verzoek van Pascale Georgopoulou werd de vergadering voor deze keer verrijkt met gedichten. Het ene raadslid had zelf wat gemaakt, de ander koos voor een citaat. Sommige politici lieten in het dichtwerk meer het achterste van hun tong zien dan ze normaal gesproken deden. Ook de wethouders konden de verleiding niet weerstaan. Wethouder Stevens zette tijdens een schorsing nog snel enkele actuele strofen op rijm.

griffier heeft een spilfunctie in de ambtelijke ondersteuning. Het voorbereiden van vergaderingen, het publiceren van besluiten van de raad en het beheren van de financiële middelen van de raad behoorden tot haar taken. “De gemeenteraad in Weesp weet wat ze wil. Toen ik net kwam was het dualisme nog niet zo ingeburgerd en dat had ook niet voor iedereen gehoeven. Toch was men bereid er iets van te maken en er veel tijd en aandacht aan te besteden.”

Typisch voor Weesp noemt de griffier de emoties van de mensen. “Ik heb Weespers leren kennen als mensen met het hart op de juiste plek en ook op de tong. Ze weten duidelijk wat ze wel en niet willen en zullen het ook niet nalaten om je dat te vertellen. Weespers zijn betrokken en emotioneel. Dat leidt wel eens tot veel gedoe en drukte. Gelukkig komt dat ook altijd weer op zijn pootjes terecht.”

Pascal Georgopoulou beëindigt haar carrière bij de gemeente Weesp officieel op 1 september

om aan de slag te gaan bij de gemeente Amstelveen. “De gemeentelijke herindeling gaat in 2010 van start en dat betekent dat de raadsgriffier, gemeentesecretaris en burgemeester ontslagen worden. Ik was me daarom voorzichtig aan het oriënteren en toen kwam Amstelveen op mijn pad. Ik denk dat er voor mij in Amstelveen genoeg uitdaging ligt. Het is een grote gemeente met een grote ambtelijke organisatie. Ik heb het idee dat het werk iets rustiger is omdat er meer structuur en ambtelijke bestuurskracht is, waardoor alles wel loopt. In Weesp moet iedereen altijd ontzettend zijn best doen. Als er iets mis loopt, treedt er meteen vertraging op. In Amstelveen is een groot vangnet aanwezig als iets mis gaat. Ik ben benieuwd hoe politieke partijen in zo’n organisatie opereren.”

Wie de nieuwe raadsgriffier gaat worden is nog niet duidelijk, maar Georgopoulou is er van overtuigd dat een capabel persoon haar functie over gaat nemen. Een advies heeft ze wel voor de nieuwe griffier: “Straal uit dat mensen

welkom zijn bij je. Niet alleen de raadsleden moeten een beroep op je kunnen doen, maar ook de inwoners, verenigingen en instanties. Ik vind het gevoel van ‘welkom zijn’ erg belangrijk.” Het zijn de mensen die de raadsgriffier het meeste gaat missen. “Raadsleden hebben dingen van je nodig, je praat met ze en ze zijn net zoveel raadsleden als personen. Ze hebben allemaal hun eigen onzekerheden, dromen en wensen. Het zijn allemaal bereidwillige mensen die zich volledig inzetten voor de gemeente.”

Als ludieke actie verzond de griffier dat de gemeenteraad nog één maal gebruik mocht maken van haar diensten bij de allerlaatste vergadering voor de grote fusie met Muiden, Naarden en Bussum. “Ik hoop dat ze gebruik gaan maken van de bon. Bij een dergelijke laatste vergadering houdt de gemeente Weesp op te bestaan. Er zal niet veel besloten worden, maar het is wel een vergadering met een groot nostalgisch gehalte. Waarbij weemoed aan de ene kant en veel ambitie voor de toekomst aan de andere kant spelen.”

Onder Ons



Luminita Mociran
(bekend als Loe Kramps) (45),
oprichtster van de stichting
Europees Recht voor Vrouw, Kind
en Dier, Weesper sinds 1984

Favoriete film?

Perfume. Het is een film met romantiek, actie, psychologie en humor. Het heeft alle elementen voor een goede film en het camerawerk is schitterend.

Wat betekent uw naam?

Het is Roemeens voor klein licht.

Roemenië of Nederland?

Nederland. Ik heb 20 jaar onder de dictatuur van Ceausescu geleefd. Ik leerde mijn voormalige Nederlandse echtgenoot kennen in de trein naar Boekarest. Contact met buitenlanders was verboden. Ik mocht twee jaar lang niet werken en studeren. We zijn in Roemenië getrouwd en moesten binnen 48 uur het land uit. Ik ben bij hem in Nederland ingetrokken.

Waarom heeft u de stichting opgericht?

Na 25 jaar keerde ik terug naar Roemenië en ontdekte dat de sociale ontwikkeling nog steeds achter loopt. Vrouwen-, kinderen dierenrecht bestaan daar niet. Ik probeer te bereiken dat hun rechten gelijk worden getrokken naar Europese maatstaf.

Waarom komt u niet op voor mannen?

Mannen kunnen in Roemenië goed voor zichzelf opkomen en zorgen. Er heerst daar een manencultuur, vrouwen zijn nog steeds onzichtbaar.

Wat heeft u met wiskunde?

Ik ben wiskundelerares met als specialisatie informatica. Ik ben begonnen op het Casparus College, maar geef nu geen les meer.

Welk lokaal nieuws houdt u bezig?

Alles wat samenhangt met de politiek. Door mijn stichting heb ik daar veel mee te maken. Bovendien was mijn voormalige man in Den Haag PvdA-politicus.

Uw grootste blunder?

Ik zei tegen mijn leerlingen: Vandaag hebben we het over de ‘graventheorie’. Ik bedoelde natuurlijk grafieken. De klas lag dubbel. Ook vroeg ik aan een leerling het nummer van zijn ouders, maar ik kreeg de brandweer aan de lijn. Ik vond het een leuke grap.

Tekst: Inge Woudboer